

Technický pokrok na konci 19. stol

- Zlepšení životní úrovně obyvatelstva
 - lidé se stěhovali do měst za prací – dělníci x továrníci
- Modernizace měst – kanalizace, vodovody , osvětlení, **elektrifikace**
 - kavárny, divadla

Velký pokrok: **v zavádění elektřiny** (továrny, doprava i domácnosti) –
první benzínové automobily

Klasicismus a empír – nové slohy inspirované antikou

Národ sobě

<https://edu.ceskatelevi ze.cz/video/6907-bozena-nemcova-babicka?backlink=7w08j>

- 1867 Rakousko – Uhersko (Rakousko –Uherské vyrovnání)
- Češi stále součástí Rakouska, částečná svoboda Čechů v kultuře a školství

Sokol (M. Tyrš)

Národní divadlo – postaveno z veřejné sbírky Čechů (*NÁROD SOBĚ – na oponě divadla*)

1868 položen základní kámen

1881 poprvé otevřeno a **vyhořelo**

1883 znovuotevřeno

Významní umělci 19.stol:

výtvarné umění: J. Mánes – Lunety na orloji

J. V. Myslbek – socha Sv. Václava

spisovatelé: K. H. Mácha, K. J. Erben, B. Němcová , J. Neruda ...

hudba: A. Dvořák (Rusalka), B. Smetana (Má vlast – Libuše)

Nový styl - Romantizmus – hl. v architektuře
napodobování starých slohů (např. zámek Lednice .
novogotika)